

# Lišák

Contributed by Ján Farka<sup>1</sup>  
 Thursday, 06 December 2007  
 Last Updated Sunday, 27 July 2014

zábavný časopis plný krížoviek, hádaniek, súťažní a zaujímavých cien

Zrod časopisu sa datuje na január 1955, keď vydavateľ pod názvom Krížovkár a hádankár.

Príliš strohý názov však nevyjadroval obsah zábného časopisu a tak redakcia vyzvala čitateľov, aby navrhli názov nový, ktorý by vystihoval poslanie časopisu. Ujal sa návrh Karola Kozmona z Bratislavy, ktorý od roku 1967 pretrváva dodnes.

titulná strana z 1.1.1967 Počas existencie Lišáka prešli redakciu, či boli prispievateľmi takmer všetci významní autori a ilustrátori. Postavičku Lišáka v nespočetných podobách zobrazila pani Božena Plocháčová, pod vtipnými kresbami nájdeme známe mená ako Ondrej Zimka, Alan Lesyk, Ľubomír Radena, J.Kotouček, Ľubomír Kotrha, Peter Gossányi, Andrej Mišánek, E.Dankovičová, Vladimír Pavlík, Koloman Lešák, P.Genzor, T.Krajčír, Ľ.Nikolíni, Fedor Vico, Mišo Breza, J.Polák, Juraj Proháčka, František Bojničan, Peter Gabriš, M.Krištofík, Svetozár Mydlo, V.Mach, P.Múčka, Milan Stano, P.Stankovič, Peter Zifčák i priatelia spoza rieky Moravy Jaroslav Kerles, J.Winter-Nepřakta, Vlasta Švejdová, J.Luškovský. Aforizmami zabávali Jozef Bily, Ondrej Bosík, S.Bebjak, Milan Kenda, Milan Lechan, Kalo Uhrík, J.Jaroš, E.Sieglová, L.Bielik, Dušan Sadlo, J.Olej, Ján Jankovič, M.Kupečký a iní.

B.Plocháčová Medzi paletou krížoviek a hádaniek sme spočítali už takmer 75 autorov, ktorí postupne pretvárali celkovú podobu časopisu. Časopisu, ktorý si za svoju cestu vytýčil bystrú um a dôvtip čitateľov, rozširovať ich vedomosti, poskytovať im pobavenie a oddych po práci, pripomenúť krásne myšlienky a citáty veľkánov ducha. Časopisu, ktorý významnou mierou napomohol aj k historickému vzniku tohto zväzu a dodnes má aj vďaka šéfredaktorky pani Soni Jáníkovej patronát nad viacerými podujatiami venovaných krížovkám a hádankám.

Rok 2003 bude možno prívlastok minimálne zlomový. Z Lišáka kvôli zmenám s vedením nového vydavateľstva, ktoré prevzalo časopis, odchádza celá redakcia. Čez prázdniny vychádza pre Lišák netypické dvojčíslo, v septembri sa časopis v stánkoch objavuje až ku koncu mesiaca. Nad obsahom sa pozastavujú viacerí "historici" a tak pýtajú, ale odpoveď visí vo hviezdach. Treba len dúfať, že nebude zlá. Napriek tomu šéfkým tým, ktorí akýmkoľvek spôsobom boli nielen pri tvorbe Lišáka ale i celého krížovkársko-hádankárskeho hnutia nápomocní patrí úprimné

## ĎAKUJEME

Potom prichádza ďalšia zmena. V roku 2010 časopis kupuje vydavateľstvo Petit Press a jeho obsahovú stránku preberá rodinná firma okolo Matúša Demigera, reprezentanta v logike a sudoku. Časopis mení vizuálnu stránku a opäť sa snaží vrátiť do povedomia širokej verejnosti. Začínajú sa vracajú aj skúsení autori a obnovuje sa spolupráca aj s našim združením. Na jeho stránkach nájdete znovu široké spektrum rôznych druhov a typov úloh pre všetky vekové kategórie, začiatkovcov i pokročilých, pričom si v ňom nájdete mnohé novinky a informácie z oblasti logiky a súťažných podujatí, organizovaných v tejto oblasti na Slovensku.